

Sumário

Dossiê:

Artigos Livres

Apresentação.....4 a 8

Tiara Cristiana Pimentel dos Santos Universidade de Passo Fundo, Brasil.

Andrea Pagno Pegoraro Universidade de Passo Fundo Brasil

Artigos Livres / Free Article/ Artículos Libres

O sistema de ensino aprende Brasil: a experiência da reforma empresarial da educação em São José do Ouro em 2021..... 9 a 33

*The learning system aprende Brasil: the experience of the corporate reform of education in são
jósé do ouro in 2021*

*El sistema de aprendizaje aprende Brasil: la experiencia de la reforma corporativa de la
educación en são josé do ouro en 2021*

Vanderlise Ines Prigol Reginato, Universidade de Passo Fundo, Brasil

A eleição municipal de 2012 em São Paulo: voto evangélico, antipetismo e fake News.....34 a 59

The 2012 municipal election in São Paulo:evangelical vote, antipetism and fake news

Las elecciones municipales de 2012 en São Paulo:voto evangélico, antipetismo y fake news

Cassio Augusto Guilherme, Universidade Federal do Sul e Sudeste do Pará, Brasil.

Uma canção, dois tempos: cubanidades e brasilidades em Conga (1985) / Samba (2020) de Gloria Estefan..... 60 a 87

*One song, two times: Cubanities and Brazilians in Conga (1985) / Samba (2020) by Gloria
Estefan*

*Una canción, dos tiempos Cubanidades y Brasileños en Conga (1985) / Samba (2020) de
Gloria Estefan*

Igor Lemos Moreira, Universidade do Estado de Santa Catarina, Brasil.

Espectáculo No Singular (2012) em perspectiva: um esboço de interpretação estética.....	88 a 102
<i>Spectacle No Singular (2012) in perspective: a sketch of aesthetic interpretation</i>	
<i>Spectacle No Singular (2012) en perspectiva: un esbozo de interpretación estética</i>	
<i>Samuel Nogueira Mazza Universidade Federal de Uberlândia, Brazil.</i>	
Explicando o racismo no Brasil usando Lélia Gonzalez em sala de aula: possibilidades de construir uma aula antirracista.....	103 a 118
<i>Explaining racism in Brasil using Lélia Gonzalez in the classroom: possiblities for building an anti-racist class</i>	
<i>Explicar el racismo en Brasil a través de Lélia Gonzalez en el aula: posibilidades para la construcción de una clase antirracista.</i>	
<i>Denise Cerveira Tavares, Universidade de Passo Fundo, Brasil.</i>	
A guerra do contestado sob a ótica da obra o jagunço: violência, gênero, memória e resistência.....	119 a 140
<i>The war of the contestado from the view of the work the jagunço: violence, gender, memory and resistance</i>	
<i>La guerra del contestado desde la mirada de la obra el jagunço: violencia, género, memoria y resistencia</i>	
<i>Maria Cristina Ferreira dos Santos, Universidade do Contestado, Brasil.</i>	
<i>Sandro Luiz Bazzanella, Universidade do Contestado, Brasil.</i>	
<i>Eloi Giovane Muchalovski Universidade do Contestado, Brasil</i>	
<i>Alexandre Assis Tomporoski, Universidade do Contestado, Brasil.</i>	
<i>Juliana Maciel, Universidade do Contestado, Brasil.</i>	
"Obscura tradição cultural" - representações sobre os indígenas na obra Capitania d'El Rey (1964).....	141 a 157
<i>"Obscure cultural tradition" - representations about the indigenous people in the work Capitania d'El Rey (1964)</i>	
<i>"Tradición cultural oscura" - representaciones sobre los indígenas en la obra Capitanía de El Rey (1964)</i>	
<i>Pamela Cristina de Lima, Universidade de Passo Fundo, Brasil .</i>	
Histórias, memórias e trabalho em equipe: um passeio histórico com alunos da educação básica em 2022.....	158 a 167
<i>Stories, memories, and teamwork: a historical tour with basic education students in 2022</i>	

Historias, recuerdos y trabajo en equipo: un paseo por la historia con alumnos de primaria en 2022

José Victor Dornelles Mattioni, Professor da rede estadual de ensino do estado de Roraima, Brasil.

Resistência e estratégias de escravizados e libertos no Brasil Meridional (Alegrete, século XIX).....168 a 191

Resistance and strategies of slaves and freed in southern Brazil (Alegrete, 19th century)

Resistencia y estrategias de esclavos y libres en el sur de Brasil (Alegrete, siglo XIX)

Márcio Jesus Ferreira Sônego, Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Farroupilha, Brasil.

As dificuldades e embates para consolidação do catolicismo ultramontano, em Goiás, no início do séculoXX.....192 a 201

The difficulties and clashes for the consolidation of the ultramontane Catholicism, in Goiás, at the beginning of the 20th

Las dificultades y enfrentamientos para la consolidación del catolicismo ultramontano, en Goiás, a principios del siglo XX

Paulo Afonso Tavares, Universidade Federal de Goiás, Brasil .

Entrevista/Interview/Entrevista

Arqueologia Espacial:

Entrevista com Alice Gorman..... 202 a 219

Space Archaeology: Interview with Alice Gorman

Arqueología Espacial: Entrevista con Alice

Cleberson Henrique de Moura, Universidade de São Paulo, Brasil

Alex da Silva Martire, Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil

Amanda Daltro de Viveiros Pina, Universidade Federal do Pará, Brasil

Tomás Partiti Cafagne, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, Brasil

Matheus Moraes Cruz, Universidade de São Paulo, Brasil.

Estudo de Jogos Históricos Nas Palavras De Robert

Houghton.....220 a 234

Historical Game Studies in Robert Houghton's Own Words

Estudio de los Juegos Históricos En Palabras de Robert Houghton

Cleberson Henrique de Moura, Universidade de São Paulo, Brasil

Alex da Silva Martire, Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil

Vinicius Marino Carvalho, Universidade de São Paulo, Brasil