

SUMÁRIO / SUMARIO/ SUMMARY

Artigos Livres/ Artículos libres/ Free Articles

04-08

Apresentação / Presentación / Presentation

Vítor Mateus Viebrantz; Lucas Antonio Franceschi.

09-29

O surgimento, construção e desenvolvimento de jogos eletrônicos como mídias e representações históricas em jogos First Person Shooter

El surgimiento, construcción y desarrollo de los juegos electrónicos como media y representaciones históricas en los juegos de First Person Shooter

The emergence, construction and development of electronic games as media and historical representations in First Person Shooter games

Alexandre Durante.

30-48

História da morte e o ensino de história: sobre um tema sensível de estudo em sala de aula

Historia de la muerte y la enseñanza de la historia: sobre un tema delicado de estudio en el aula

History of death and the Teaching of History: on a sensitive topic of study in the classroom

Felipe Tito Cesar Neto.

49-68

A República, o “coroné” e os quadrinhos: utilizando as “HQS” como ferramenta de ensino aprendizagem do coronelismo

La república, el “coroné” y las historias cómicas: el enfoque del “HQS” como herramienta de enseñanza y aprendizaje de el coronelismo

The republic, the “coroné” and the comic stories: the “HQS” approach as a teaching and learning tool of the coronelismo

Patrick de Carvalho da Silva.

69-91

Raízes do mito da branquitude no Rio Grande do Sul, um olhar pela obra de Jorge Salis Goulart

Raíces del mito de la blancura en Rio Grande do Sul, una mirada a la obra de Jorge Salis Goulart

Roots of the myth of whiteness in Rio Grande do Sul, a look at the work of Jorge Salis Goulart

Maurício Lopes Lima.

92-120

Eleições e poder local no Segundo Reinado: liberais e conservadores na freguesia de São Paulo da Lagoa Vermelha/RS (1857-1872)

Elecciones y poder local en el Segundo Reinado: liberales y conservadores en la parroquia de São Paulo da Lagoa Vermelha/RS (1857-1872)

Local power and elections in the Second Reign: liberals and conservatives in the parish of São Paulo da Lagoa Vermelha/RS (1857-1872)

Cláudio Júnior Damin.

121-141

Controle social através da transparência pública: o exemplo das contribuições da Lei de Acesso à Informação

Control social a través de la transparencia pública: el ejemplo de las contribuciones de la Ley de Acceso a la Información

Social control through public transparency: the example of the contributions of the Freedom of Information Act

Vanessa Abreu Dias; Bruna da Rosa Machado.

142-163

Relatos de experiência - aplicação do conceito interdisciplinar na resolução de problemas: uma análise dos impactos ambientais na Avenida Contorno Leste, Cuiabá/MT

Informes de experiência - aplicación del concepto interdisciplinar en la resolución de problemas: un análisis de los impactos ambientales en la Avenida Contorno Leste, Cuiabá/MT

Experience reports - application of the interdisciplinary concept in problem solving: an analysis of environmental impacts on Avenida Contorno Leste, Cuiabá/MT

Gilvani Leandro Sales Teixeira; Francisco de Assis Gonçalves Junior; Cleberson Ribeiro de Jesus.

164-180

O esporte como categoria de agência humana? O ideal universalista do esporte em debate

¿El deporte como categoría de agencia humana? El ideal universalista del deporte a debate
Sport as a category of human agency? The universalist ideal of sport under debate

Guilherme Moreira Gomes da Cruz.

181-201

Esquemas da FIFA: ascensão e declínio da “Era Blatter”

Esquemas FIFA: auge y decadencia de la “Era Blatter”
FIFA uncovered: rise and decline of the “Blatter Era”

Raul Paiva de Oliveira.

202-225

O canudo, a rapadura e a paróquia: festividades rurais, uma expressão patrimonial

Canudo, rapadura y la Parroquia: fiestas rurales, una expresión patrimonial
The canudo, the rapadura and the Parish: rural festivities, an expression of heritage

João Alberto Zanandrea.

226-241

A história da Igreja Cristã, a síntese de uma memória viva

La historia de la Iglesia Cristiana, la síntesis de una memoria viva
The history of the Christian Church, the synthesis of a living memory

Cosme Alves Serralheiro.