

SUMÁRIO

Apresentação.....185

Dossiê: História, Religiões e Religiosidades na América do Sul

DEUS ESTÁ MORTO. SATÃ VIVE: UMA ANÁLISE DO SATANISMO EM O BEBÊ DE ROSEMARY (1968)
Rafaela Arienti Barbieri.....188

LAROIÊ AO POVO DA RUA: REPRESENTAÇÕES DOS EXUS E POMBAGIRAS NA RELIGIOSIDADE UMBANDISTA
Dalvana Fernandes e Nadia Maria Guariza.....214

VISIBILIDADE E REPRESENTAÇÕES SOCIAIS DO CANDOMBLÉ PELO JORNAL DO BRASIL E CORREIO DA MANHÃ: UM ESTUDO DE CASO SOBRE O TERREIRO DA GOMEIA E SEU DIRIGENTE (DUQUE DE CAXIAS/RJ)
Rodrigo Pereira e Frederico Antônio Ferreira.....233

UMA IDIOSSINCRASIA CRISTÃ: A IGREJA QUE CASOU HOMOSSEXUAIS NOS ESTADOS UNIDOS E SUAS REPRESENTAÇÕES NA REVISTA VEJA (1971)
Leonardo da Silva Martinelli.....257

POSSIBILIDADE DE ANÁLISE EM TORNO DA HISTORIOGRAFIA PRODUZIDA POR RELIGIOSOS: O CASO DA OBRA LOS JESUITAS Y LA ESCISIÓN DEL REINO DE ÍNDIAS (1960), DE GUILLERMO FURLONG SJ.
Mariana Schossler.....280

O AVANÇO DO PROCESSO DE ROMANIZAÇÃO DA IGREJA CATÓLICA NA REGIÃO DE JOAÇABA - SC DURANTE AS DÉCADAS DE 1920 A 1980
Roberto Carlos Rodrigues.....302

Artigos livres:

O PODER LOCAL
Jonas Balbinot.....320

O USO DOS CONCEITOS DE PIERRE BOURDIEU NA ANÁLISE DO JORNAL BEIRA-MAR
Lucas de Oliveira Klever.....337

HISTÓRIA EPISTEMOLÓGICA DA ANTROPOLOGIA DA ARTE: BOAS, LÉVI-STRAUSS, GELL E OS NOVOS PENSADORES DAS ARTES INDÍGENAS
Rosalvo Ivarra Ortiz.....355