DESENREDO

Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade de Passo Fundo

V. 18 - N. 2 maio/ago. 2022

PRAXIOLOGIAS

DECOLONIAIS

NO ENSINO DE

LÍNGUAS





Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade de Passo Fundo

Bernadete Maria Dalmolin

Edison Alencar Casagranda

Pró-Reitor Acadêmico

Antônio Thomé

Pró-Reitor de Planejamento e Desenvolvimento Institucional

Luiz Marcelo Darroz

Diretor do Instituto de Humanidades, Ciência, Educação e Criatividade



Coordenação Janaína Rigo Santin

Revisão Cristina Azevedo da Silva

Programação visual Rubia Bedin Rizzi

Jeferson Cunha Lorenz Luis A. Hofmann Jr. Produção da Capa

COMISSÃO EDITORIAL

Francisco Fianco (UPF) Luciana Maria Crestani (UPF) Miguel Rettenmaier (UPF) Patricia da Silva Valério (UPF) Rejane Pivetta de Oliveira (UPF)

CONSELHO EDITORIAL

Ana Zandwais (Ufrgs) Antônio Dimas (USP) Benjamin Abdala Júnior (USP) Carla Viana Coscarelli (UFMG) Cláudia Toldo (UPF) Clélia Cândida Abreu Spinardi Jubran (Unesp/Assis/SP) Cristina Mello (Universidade de Coimbra - Portugal) Eloy Martos Nuñes (Universidade de Extremadura - Espanha) Ernani Cesar de Freitas (UPF) Fabiane Verardi Burlamaque (UPF) Flávio Martins Carneiro (UERJ) Hardarik Blühdorn (IDS – Mannhein - Alemanha) José Luís Jobim (Uerj/UFF) José Luís Fiorin (USP) Leci Barbisan (PUCRS) Márcia H. S. Barbosa (UPF) Marisa Lajolo (Unicamp) Max Butlen (Université de Cergy-Pontoise - França) Michel Francard (Universidade de Louvain - Bélgica) Miguel Rettenmaier da Silva (UPF) Mônica Magalhães Cavalcante (UFC) Regina Zilberman (Ufrgs) Valdir Flores (Ufrgs)

> Editor Francisco Fianco

* A Revista Desenredo é responsável pela revisão desta edicão.

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

Desenredo: Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras / Universidade de Passo Fundo, Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, Programa de Pós-Graduação em Letras. – Vol. 1, n. 1 (2005) – Passo Fundo: Ed. Universidade de Passo Fundo, 2005-

Semestral: 2005-2016. Quadrimestral: 2017-. ISSN 1808-656X (on-line).

1. Linguística – Periódico. 2. Letras – Periódico. I. Universidade de Passo Fundo. Instituto de Filosofia e Ciências Humanas. Programa de Pós-Graduação em Letras.

Bibliotecária responsável Schirlei T. da Silva Vaz - CRB 10/1364

Desenredo - Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade de Passo Fundo é uma publicação temática e de periodicidade semestral da Universidade de Passo Fundo (UPF)

© Qualquer parte desta publicação pode ser reproduzida desde que citada a fonte.



Campus I, BR 285 - Km 292,7 Bairro São José - Fone: (54) 3316-8374 CEP 99052-900 Passo Fundo - RS - Brasil Home-page: www.upf.br/editora E-mail: editora@upf.br

Sumário

| Corazonando a formação de professores de línguas: cinema como esforço de decolonização do currículo |
|---|
| |
| Ana Paula Alba Wildt |
| Decolonialidade e ensino de língua portuguesa: um desafio para a educação escolar na contemporaneidade |
| Speaking in the middle ground: from an intercultural braiding to a translinguistic carnival |
| Kreyòl ayisyen an rive nan inivèsite: pa vwa kèk moun, yon kri de anpil moun343 Creole arrives at the university: in the voice of a few, the cry of many Andréia Inês Hanel Cerezoli Roselaine de Lima Cordeiro Marckenson Jean |
| O ensino de literatura hispânica na educação básica sob a luz da decolonialidade e do letramento crítico |

| Para uma praxiologia da esperança: ensino língua portuguesa no contexto tecnológico |
|--|
| Por práticas decoloniais no ensino da língua inglesa: atitudes e posturas outras com o uso das tecnologias digitais |
| Por um currículo escolar decolonial: uma conversa entre a BNCC e a língua inglesa |
| Portfólios educacionais: brechas para uma formação decolonizadora |
| Um olhar praxiológico sobre o ensino de línguas na educação superior, a partir de questões culturais, em um contexto pandêmico |
| A aprendizagem de língua espanhola: uma análise dos sentimentos em contextos de aula nos formatos presencial e on-line |
| A literatura afro-brasileira em sala de aula: caminhos para o incentivo da leitura e da história e da cultura |

| A Pedagogia da variação linguística no Estágio Supervisionado/ |
|---|
| A Produção de texto no livro didático da educação de jovens e adultos508 Writing In The Adults And Young Adults Textbook Andreia Santana |
| Gêneros textuais e ensino nos anos iniciais do Ensino Fundamental |
| Letramento jurídico no ensino médio: habeas corpus e a garantia do direito de liberdade |
| Diretrizes para autores |