

Editorial

Organizada a partir de submissões recebidas em fluxo contínuo, esta edição da Revista Desenredo reúne treze textos que, embora diversos em seus objetos e abordagens, convergem no compromisso com a análise crítica da linguagem em suas múltiplas manifestações: discursivas, literárias, educacionais, políticas e sensíveis. Os trabalhos aqui publicados exploram os modos pelos quais o discurso se materializa e se transforma em práticas sociais, afetivas e estéticas, revelando tensões, resistências e possibilidades de reinvenção.

Agradecemos aos autores que escolheram a Desenredo como espaço de circulação de seus estudos. A cada contribuição, reafirmamos nosso compromisso com o pensamento crítico e plural.

Desejamos a todos uma excelente leitura!

Francisco Fianco

Editor