



DESENREDO

Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras da
Universidade de Passo Fundo

v. 1, n. 2, jul./dez. 2005

ISSN 1808 - 656 X

DESENREDO

Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras da
Universidade de Passo Fundo



UNIVERSIDADE DE PASSO FUNDO

Rui Getúlio Soares
Reitor

Ocsana Sônia Danyluk
Vice-Reitor de Graduação

Carlos Alberto Forcelini
Vice-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação

Marisa Potiens Zilio
Vice-Reitor de Extensão e Assuntos Comunitários

Nelson Germano Beck
Vice-Reitor Administrativo

Neusa M. H. Rocha
Diretor do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas

UPF Editora
Tania M. K. Rösing
Editor

CONSELHO EDITORIAL

Benami Bacaltchuk

Ciomara Benincá

Claudio A. Dalbosco

Eliane Lucia Colussi

Germano A. D. Schwartz

Hugo Tourinho Filho

João Anaracy Santin

Karen Oppermann

Lorena Consalter Geib

Luiz Airton Consalter

Marco Antônio Montoya

Mateus Flores

Paulo Becker

Pedro Alexandre V. Escosteguy

Desenredo - Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras
da Universidade de Passo Fundo é uma publicação temática e
de periodicidade semestral da
Universidade de Passo Fundo (UPF)

DESENREDO

Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras da
Universidade de Passo Fundo

CONSELHO EDITORIAL DA REVISTA

Ana Zandvairs (*UFRGS*)
Eloy Martos Nuñez (*Universidade de Extremadura - Espanha*)
Florence Carboni (*UPF*)
Hardarik Blühdorn (*IDS – Mannheim - Alemanha*)
José Luís Jobim (*UERJ/UFF*)
Leci Barbisan (*PUCRS*)
Marisa Lajolo (*Universidade Estadual de Campinas*)
Marlene Teixeira (*UNISINOS*)
Paulo Becker (*UPF*)
Regina Zilberman (*PUCRS*)
Tania M. K. Rösing (*UPF*)
Telisa F. Graeff (*UPF*)

CONSELHO CONSULTIVO DA REVISTA

Antônio Dimas (*USP*)
Benjamin Abdala Júnior (*USP*)
Cláudia Toldo (*UPF*)
Clélia Cândida Abreu Spinardi Jübran (*UNESP/Assis/SP*)
Cristina Mello (*Universidade de Coimbra – Portugal*)
José Gaston Hilgert (*UPF*)
José Luís Fiorin (*USP*)
Márcia H. S. Barbosa (*UPF*)
Max Butlen - Instituto Universitário da Academia de
Versalhes - França
Michel Francard (*Universidade de Louvain - Bélgica*)
Miguel Rettenmaier da Silva (*UPF*)
Valdir Flores (*UFRGS*)

DESENREDO

Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras da
Universidade de Passo Fundo

Maria Emilse Lucatelli
Editoria de Texto

Liana Langaro Branco
Sabino Gallon
Revisão de Emendas

Jeferson Cunha Lorenz
Luis A. Hofmann Jr.
Produção da Capa

Cauê Stocchi Somensi
Editoração e Composição Eletrônica

Gráfica UPF
Impressão

**Desenredo : Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras
Universidade de Passo Fundo. – Vol. 1, n. 1, (2005). –
Passo Fundo : Bd. da Universidade de Passo Fundo, 2005-**

Semestral

ISSN 1808 - 656 X

**1. Linguística, Letras e Artes - Letras I. Universidade de
Passo Fundo – Programa de Pós-Graduação em Letras**

Editora Universitária
Campus I, bairro São José
Caixa Postal 611
Fone (54) 3316-8374
99001-970 Passo Fundo - RS
E-mail: ediupf@upf.tche.br

Apresentação

O Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade de Passo Fundo, que se constituiu em 2003, articula-se em duas áreas de concentração: uma ligada aos Estudos Literários, outra, aos Estudos Lingüísticos. Cada área organiza seus trabalhos em torno de duas linhas de pesquisa. Para os Estudos Lingüísticos, essas linhas são “o texto e sua organização” e “diversidade lingüística e identidade cultural”.

Após um primeiro número da revista *Desenredo* reservado à área dos Estudos Literários, este segundo número é dedicado aos Estudos Lingüísticos. Propositadamente, quis-se um número não temático e não específico a uma linha de pesquisa ou a uma escola da lingüística. Ao contrário, para inaugurar essa nova iniciativa bibliográfica, achamos interessante contemplar as mais diversas áreas teóricas da lingüística atual e acolher textos que abordassem a linguagem verbal a partir dos mais variados pontos de vista teórico-metodológicos, da semântica argumentativa à teoria da enunciação, da sociolingüística à análise do discurso. Isso sem esquecer domínios que uma certa lingüística do século 20 tendeu a considerar não pertinentes – como a questão da origem da linguagem humana – ou fora dos limites rígidos que essa disciplina impôs-se – como a filosofia da linguagem e a lingüística aplicada.

Os nove artigos que compõem a revista foram escritos por docentes e pesquisadores ligados a programas de pós-graduação de universidades irmãs no Rio Grande do Sul, como a Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, a Universidade Federal do Rio Grande do Sul e a Unisinos, assim como investigadores que atuam em universidades de renome, como a EHESS, em Paris, a Université Catholique de Louvain, na Bélgica, e a Università per Stranieri di Siena, na Itália.

Sumário

Apresentação.....	5
Saberes sobre ensino-aprendizagem de língua portuguesa no Estado Novo: dos pressupostos do Plano Nacional de Educação às práticas de correção de textos no Colégio D. Pedro II.....	9
<i>Ana Zandwais</i>	
Para além do espelho: os problemas das leituras do Círculo de Bakhtin.....	23
<i>Florence Carboni</i>	
L'origine du langage humain chez sapiens. Langage et communication chez les hominidés.....	42
<i>Guy Jucquois</i>	
A produção de discursos argumentativos na escola.....	69
<i>Leci Borges Barbisan</i>	
O que é argumentar?	77
<i>Marion Carel</i>	
O Círculo de Bakhtin e a lingüística: o abstrato e o concreto na constituição do sentido	85
<i>Marlene Teixeira</i>	
La politica linguistica italiana e il “Quadro Comune Europeu di Riferimento per le Lingue”. Il caso delle certificazioni di competenza	99
<i>Massimo Vedovelli</i>	
Teoria da argumentação na língua e compreensão de tema de redação.....	114
<i>Telisa Furlanetto Graeff</i>	
Por que gosto de Benveniste?.....	127
<i>Valdir do Nascimento Flores</i>	
Normas de publicação.....	139