



DESENREDO

Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras da
Universidade de Passo Fundo

v. 2, n. 1, jan./jun. 2006

DESENREDO

Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras da
Universidade de Passo Fundo



UNIVERSIDADE DE PASSO FUNDO

Rui Getúlio Soares
Reitor

Ocsana Sônia Danyluk
Vice-Reitor de Graduação

Carlos Alberto Forcelini
Vice-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação

Marisa Potiens Zílio
Vice-Reitor de Extensão e Assuntos
Comunitários

Nelson Germano Beck
Vice-Reitor Administrativo

Neusa M. H. Rocha
Diretor do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas

UPF Editora
Tania M. K. Rösing
Editor

CONSELHO EDITORIAL

Benami Bacaltchuk
Ciomara Benincá
Claudio A. Dalbosco
Eliane Lucia Colussi
Germano A. D. Schwartz
Hugo Tourinho Filho
João Anaracy Santin
Karen Oppermann
Lorena Consalter Geib
Luiz Airton Consalter
Marco Antônio Montoya
Mateus Flores
Paulo Becker
Pedro Alexandre V. Escosteguy

Desenredo - Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras
da Universidade de Passo Fundo é uma publicação temática e
de periodicidade semestral da
Universidade de Passo Fundo (UPF)

DESENREDO

Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras da
Universidade de Passo Fundo

CONSELHO EDITORIAL DA REVISTA

Ana Zandvairs (*UFRGS*)
Eloy Martos Nuñez (*Universidade de Extremadura - Espanha*)
Hardarik Blühdorn (*IDS – Mannheim - Alemanha*)
José Luís Jobim (*UERJ/UFF*)
Leci Barbisan (*PUCRS*)
Marisa Lajolo (*Universidade Estadual de Campinas*)
Marlene Teixeira (*UNISINOS*)
Paulo Becker (*UPF*)
Regina Zilberman (*PUCRS*)
Tania M. K. Rösing (*UPF*)
Telisa F. Graeff (*UPF*)

CONSELHO CONSULTIVO DA REVISTA

Antônio Dimas (*USP*)
Benjamin Abdala Júnior (*USP*)
Cláudia Toldo (*UPF*)
Clélia Cândida Abreu Spinardi Jübran (*UNESP/Assis/SP*)
Cristina Mello (*Universidade de Coimbra – Portugal*)
José Luís Fiorin (*USP*)
Márcia H. S. Barbosa (*UPF*)
Max Butlen - Instituto Universitário da Academia de
Versalhes - França
Michel Francard (*Universidade de Louvain - Bélgica*)
Miguel Rettenmaier da Silva (*UPF*)
Valdir Flores (*UFRGS*)

DESENREDO

Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras da
Universidade de Passo Fundo

Maria Emilse Lucatelli
Editoria de Texto

Liana Langaro Branco
Sabino Gallon
Revisão de Emendas

Jeferson Cunha Lorenz
Luis A. Hofmann Jr.
Produção da Capa

Cauê Stocchi Somensi
Editoração e Composição Eletrônica

Gráfica UPF
Impressão

Luciana Lhullier Rosa
Tradução e/ou revisão dos resumos

Desenredo : Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras /
Universidade de Passo Fundo. – Vol. 1, n. 1, (2005)– . –
Passo Fundo : Ed. da Universidade de Passo Fundo, 2005-

Semestral

ISSN 1808-656 X

1. Lingüística, Letras e Artes - Letras I. Universidade de
Passo Fundo – Programa de Pós-Graduação em Letras

Catálogo: bibliotecária Jucelei Rodrigues Domingues - CRB10/1569

Editora Universitária
Campus I, bairro São José
Caixa Postal 611
Fone (54) 3316-8374
99001-970 Passo Fundo - RS
E-mail: editora@upf.br

Apresentação

Com muita satisfação, o Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade de Passo Fundo traz a público o terceiro número da revista *Desenredo*, no qual se encontram reunidos dez ensaios relacionados a uma das áreas de concentração do programa: os Estudos Literários.

O ensaios que compõem o presente número abordam diferentes temas e questões, que vão da filosofia da arte à teoria da literatura, da história da literatura à crítica literária, sem esquecer a escolarização da leitura literária e da formação do leitor. Há, ainda, um oportuno perfil do escritor Josué Guimarães e uma visão panorâmica de sua obra, tendo em vista que se completam vinte anos da morte do autor.

Agradecimentos especiais aos colaboradores de outras instituições de ensino, brasileiras e estrangeiras, que brindam a revista e seus leitores com excelentes trabalhos.

Boa leitura a todos.

Sumário

Apresentação.....	5
O jogo do jogo: considerações sobre o retorno do jogo à cena filosófica e seu rendimento estético	9
<i>Carlinda Fragale Pate Nuñez</i>	
Narratologia(s) e teoria da personagem.....	26
<i>Carlos Reis</i>	
Um lugar ameno para o ensino da literatura	37
<i>João Luís C. T. Ceccantini</i>	
Reflexões sobre o sertão físico e metafísico de Guimarães Rosa	55
<i>Kathrin Holzermayr Rosenfield</i>	
Memória e invenção do passado – a poesia de Jaime Caetano Braun.....	65
<i>Luís Augusto Fischer</i>	
Apatia, ignorância e desinteresse – uma história da leitura no Brasil?.....	83
<i>Márcia Abreu</i>	
Un arte que se transmite.....	99
<i>Michèle Petit</i>	
Josué Guimarães, um revisor da história.....	117
<i>Miguel Rettenmaier</i>	
<i>Maria Luíza Ritzel Remédios</i>	
“Orientação” nos tratos da poesia: da escrita chinesa aos caracteres de um <i>fulano-da-china</i>	127
<i>Regina da Costa da Silveira</i>	
Ferdinand Denis e os paradigmas da história da literatura	137
<i>Regina Zilberman</i>	
Normas de publicação	149