

## SUMÁRIO / SUMMARY / SUMARIO

**Dossiê: 60 anos do golpe de 1964: temáticas clássicas, pesquisas contemporâneas, arquivos diversos**

**Dossier: 60 years of the 1964 coup: classic themes, contemporary research, various archives**

**Dossier: 60 años del golpe de 1964: temas clásicos, investigaciones contemporâneas, archivos diversos**

06-10

Editorial

*Diorge Alceno Konrad*, Universidade Federal de Santa Maria (UFSM), Brasil

*Tatyana de Amaral Maia*, Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ) e Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF), Brasil

11-23

O golpe de abril de 1964 e porque as datas importam

The April 1964 coup and why dates matter

El golpe de abril de 1964 y por qué las fechas importan

*Lineker Noberto*, Universidade do Estado da Bahia (UNEB)

**Prisioneiros no país do silêncio: Cultura do Medo e Terrorismo de Estado no Brasil ditatorial (1964-1985)**

**Prisoners in the country of silence: Culture of Fear and State Terrorism in dictatorial Brazil (1964-1985)**

**Prisioneros en el país del silencio: Cultura del Miedo y Terrorismo de Estado en el Brasil ditatorial (1964-1985)**

*Maicon Mauricio Vasconcelos Ferreira*, Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro (UFRRJ), Brasil.

**Direito à memória e à verdade: testemunhos e memórias subterrâneas da ditadura militar brasileira para a repactuação do Estado**

**Right to memory and truth: testimonies and underground memories of the Brazilian military dictatorship for the repactuation of the State**

**Derecho a la memoria y a la verdad: testimonios y memorias subterráneas de la dictadura militar brasileña para la repactación del Estado**

*Ivo dos Santos Canabarro*, Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul (UNIJUÍ), Brasil

*Bianca Strücker*, Universidade Tecnológica Federal do Paraná (UTFPR), Brasil

**“Para combater o ‘redil da fina flor comunista’”: a circulação de informações entre universidades e o MEC através dos Órgãos de Vigilância**

**“To combat the ‘communist fold’”: the circulation of information between universities and the MEC through Surveillance Bodies**

**“Para combatir el ‘redil comunista’”: la circulación de información entre las universidades y el MEC a través de Órganos de Vigilancia**

*Renan Nascimento Reis*, Instituto Dom Barreto (Teresina, Piauí), Brasil

81-93

O legado de Carlos Marighella e as memórias sobre a resistência armada na música contemporânea: o intelectualismo orgânico divergente de Mano Brown e Caetano Veloso

Carlos Marighella's legacy and memories of armed resistance in contemporary music: the divergent organic intellectualism of Mano Brown and Caetano Veloso

El legado de Carlos Marighella y las memorias de la resistencia armada en la música contemporânea: el intelectualismo orgânico divergente de Mano Brown y Caetano Veloso

*Diego Grossi*, Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ), Brasil

Artigos Livres / Free Articles / Artículos Libres

94-111

Aliança para o Progresso e Peace Corps: a visão dos Estados Unidos e de Brizola (1961-1963)

Alliance for Progress and Peace Corps: the view from the United States and Brizola (1961-1963)

Alianza para el Progreso y Cuerpos de Paz: la visión desde los Estados Unidos y Brizola (1961-1963)

*Marcelo Marcon*, Universidade de Passo Fundo (UPF), Brasil

112-126

Sobre a educação pública e gratuita na República brasileira: uma breve história

About free public education in the Brazilian Republic: a brief history

Acerca de la educación pública y gratuita en la República Brasileña: una breve historia

*Marcos Jovino Asturian*, Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Farroupilha (IFFar), Brasil

127 -143

A instituição militar brasileira no século XIX: o Exército visto pelos periódicos militares (1854-1879)

The Brazilian military institution in the 19<sup>th</sup> century: the Army seen by military journals (1854-1879)

La institución militar brasileña en el siglo XIX: el Ejército visto en los periódicos militares (1854-1879)

*Fernanda de Santos Nascimento*, Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS), Brasil

144-163

O debate historiográfico acerca da crise do século XIV: entre a grande depressão e o desenvolvimento do mundo moderno

The historiographical debate about the 14<sup>th</sup> century crisis: between the great depression and the development of the modern world

El debate historiográfico sobre la crisis del siglo XIV: entre la gran depresión y el desarrollo del mundo moderno

*Kátia Brasilino Michelin*, Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN) e Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (Unirio), Brasil

164-185

A escrita da história da Farroupilha: entre a construção da ordem e a política palaciana

The writing of Farroupilha's history: between the construction of order and palace politics

Un escrito de la historia Farroupilha: entre la construcción del orden y la política palaciega

*Fabício Antônio Antunes Soares*, Universidade Federal do Amapá (UNIFAP) e Faculdade Latino-Americana de Ciências Sociais (FLACSO), Brasil

**(\*) Imagem da Capa:** Tomada do Forte de Copacabana, Rio de Janeiro, 01.04.1964. Arquivo digital. Acervo Evandro Teixeira.