

Editorial

El sin memoria

"El miedo te seca la boca, te moja las manos y te mutila. El miedo a saber nos condena a la ignorancia; El miedo a hacer nos reduce a la impotencia. La dictadura militar, el miedo a escuchar, el miedo a decir, nos hicieron sordos y tontos. Ahora la democracia, que teme recordar, nos enferma de amnesia; pero uno no necesita ser Sigmund Freud para saber que no hay alfombra que pueda ocultar la suciedad de la memoria".

Eduardo Galeano

En las décadas de 1960 y 1970, una serie de golpes de estado en los países del Cone Sur comenzaron el ciclo de dictaduras militares o civiles-militares en la región, que afectaron a países como Brasil, Uruguay, Chile y Argentina. Estas dictaduras se estructuraron en torno a las pautas generales de la Doctrina de Seguridad Nacional (DSN), las orientaciones estratégicas de la teoría de la contrainsurgencia estadounidense y la doctrina de la guerra revolucionaria francesa, estableciendo así la noción de "guerra interna". Por lo tanto, las dictaduras de seguridad nacional del Cone Sur crearon el "enemigo interno", genéricamente llamado "subversivo", y adoptaron ampliamente una política represiva basada en el terrorismo de Estado que superó los límites de la "represión legal" permitida por el marco constitucional, utilizando "métodos no convencionales", como el secuestro, la detención ilegal, la tortura, el asesinato y la desaparición de los opositores y sus cadáveres, para aniquilar la oposición política y la protesta social, ya sea armada o no. En el fondo, estos regímenes eran un prerrequisito esencial para el reajuste de sus economías nacionales a los nuevos dictados del capitalismo mundial.

El presente Dossier "Dictaduras de seguridad nacional en el Cone Sur", publicado por la revista Historia: Debates e Tendencias del Programa de Posgrado en Historia de la

Universidad de Passo Fundo, tiene como objetivo contribuir al debate y la reflexión sobre las dictaduras latinoamericanas. en vigor en los años sesenta, setenta y ochenta, especialmente en la dictadura brasileña, que duró más de dos décadas y aún está relativizada, invisible, negada o vaciada de contenido.

En el primer artículo del Dossier, Usos y debates en Argentina sobre la categoría de Estado terrorista, Debora Carina D'Antonio y Ariel Esteban Eidelman proponen una reflexión sobre el debate y el uso de la categoría "Estado terrorista" en el análisis de la última dictadura militar en el Argentina (1976-1983). Marcos Vinicius Ribeiro es el autor de *Anticommunism and Internal Enemy: una evaluación de la Doctrina de Seguridad Nacional de sujetos y manuales de represión durante las dictaduras de Conesul*, donde analiza el anticomunismo y la construcción del "enemigo interno" en manuales de represión y documentos de la Confederación Anticomunista Latinoamericana (CAL), que demuestran su uso en la persecución de opositores en el contexto de las dictaduras de seguridad nacional. En *From Brain Drain to Exile: Notes on Emigration and Political Radicalization in Argentina, From Onganía to Isabel, 1966-1976*, Jorge Christian Fernández estudia la emigración y la radicalización política, procesos independientes pero interrelacionados, en Argentina entre los años noventa. 1966 a 1976.

El cuarto artículo, escrito por Reginaldo Cerqueira Sousa, *Dictadura militar brasileña: la manipulación del sistema represivo y la fabricación del informante*, analiza, en el contexto de la dictadura brasileña, la organización del aparato represivo del estado y el papel del informante dentro de la dinámica de las fuerzas armadas. represión A continuación, Pedro Henrique Pedreira Campos examina en *Dictadura, política nuclear y grupos empresariales: el caso de la participación de KWU / Siemens y Odebrecht en la construcción de las plantas Angra dos Reis*, la relación entre la dictadura y los grupos empresariales, centrándose específicamente en la intereses de capital privado nacional y extranjero en torno a la política nuclear brasileña y la viabilidad de construir el complejo de plantas Angra dos Reis. Mateus Gamba Torres es el autor del artículo *La Ley Institucional No. 2: Luchas judiciales, prensa y divergencias en la dictadura civil-militar (1964-1965)*, a través de la cual discute los debates celebrados en varios periódicos entre 1964 y 1965 sobre las propuestas. discutido por la prensa y los intelectuales, pero finalmente se impuso con autoridad a la sociedad a través de la Ley Institucional N ° 2 (AI-2) en octubre de 1965.

La violencia estatal en Rio Grande do Sul contra los seguidores de Leonel Brizola, particularmente los de los Once Grupos de Compañeros es el eje contemplado por Marli de Almeida en *Terrorismo de Estado y los Once Grupos de Compañeros en Rio Grande do Sul*. A continuación, Carla Luciana Souza da Silva, autora de *Revolutionary Popular Vanguard*:

Masses, Focussing and Repression evalúa la inversión realizada por Revolutionary Popular Vanguard (VPR) para organizar acciones masivas con el movimiento obrero en 1968, buscando demostrar cómo este grupo dedicó un intenso debate sobre Las posibilidades de lucha en ese contexto. Finalmente, en el último artículo.

Dossier, "Siete Instantes" (Diana Cardozo, 2008): militancia bajo una lente íntima, Mariana Martins Villaça analiza un documental uruguayo-mexicano realizado a partir de entrevistas de ex militantes políticos uruguayos, especialmente mujeres, que informan sobre sus experiencias en el contexto dictatorial de ese país.

La apertura de la sección de artículos gratuitos, Adelar Heinsfeld en Argentina X Chile: Frontera y carrera armamentista en el Cono Sur a fines del siglo XIX, se centra en la carrera armamentista liderada por Argentina y Chile a fines del siglo XIX, motivada por el problema fronterizo entre dos países que tensaron la paz de América del Sur. Bernardo Hollanda luego analiza en periodismo deportivo, cultura y política en Brasil: un análisis del papel de la prensa en la formación de los grupos de seguidores de fútbol de Río de Janeiro durante la década de 1960 cómo las asociaciones de fanáticos de los clubes de fútbol de Río de Janeiro cumplieron con las demandas de participación y diferenciación de las poblaciones urbanas, especialmente los jóvenes protagonistas, y se formaron a escala nacional e internacional entre 1960 y 1980.

Cerrando la presente edición, en la dinámica contextual de las migraciones internacionales del siglo XIX en Santos / SP, Wellington Teixeira Lisboa verifica algunas dinámicas que funcionaron como factores relevantes de atracción de los flujos de inmigrantes a la costa de São Paulo desde la segunda mitad del siglo XIX y Carlos Eduardo da Costa Campos, autor de *As Res Gestae Diui Augusti*: perspectivas sobre el trabajo, problematiza el trabajo del emperador romano Otavio Augusto, evaluando su tipología documental y cómo se utilizó para consolidar la imagen de Octavius Augustus como un buen gobernante para las generaciones posteriores y posteriores. regiones distantes del imperio.

Muchas gracias a los autores que contribuyeron con artículos de alta calidad a este número de la revista y les deseamos a todos una excelente lectura.

Prof. Dr. Alessandro Batistella - Universidad de Passo Fundo, Brasil.
Prof. Dr. Enrique Serra Padrós - Universidad Federal de Rio Grande do Sul, Brasil.